

Katalog do wystawy dla dzieci

# ©!KOLEKCJA

Honorowy patronat nad wystawą objęła Małżonka Prezydenta RP, Pani Agata Kornhauser-Duda.



Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego

MAZOWSZE.  
serce Polski



RZESZÓW  
stolica innowacji

Notatki


Witamy was na wystawie

## ©!KOLEKCJA

Poświęcona jest ona kolekcjonowaniu dziecięcemu. Porozmawiamy o tym, co Wy kolekcjonujecie, a co zbierali Wasi Rodzice i Dziadkowie. Zastanowimy się, czy kolekcjonowanie to przyjemna i wartościowa pasja. Dowiemy się, jakie kolekcje skrywają magazyny muzeum. W katalogu, który trzymacie, znajdziecie zadania i grę planszową. Powodzenia!

### Zbieraj stempelki!

Twórz własne stemplowe obrazki!

W katalogu do wystawy znajdziesz strony oznaczone tą  ikonką wraz z instrukcjami. Wykonaj zadania na wystawie, a następnie znajdź stempelki, których użyj do tworzenia własnych projektów na kartach katalogu. Na dobry początek zacznij od stron 8-9 i stwórz własne mini muzeum etnograficzne.

Powodzenia!



**KOLEKCJA**

zbiór przedmiotów jednego rodzaju, gromadzonych przez kogoś ze względu na ich wartość artystyczną, naukową, historyczną, sentymentalną...

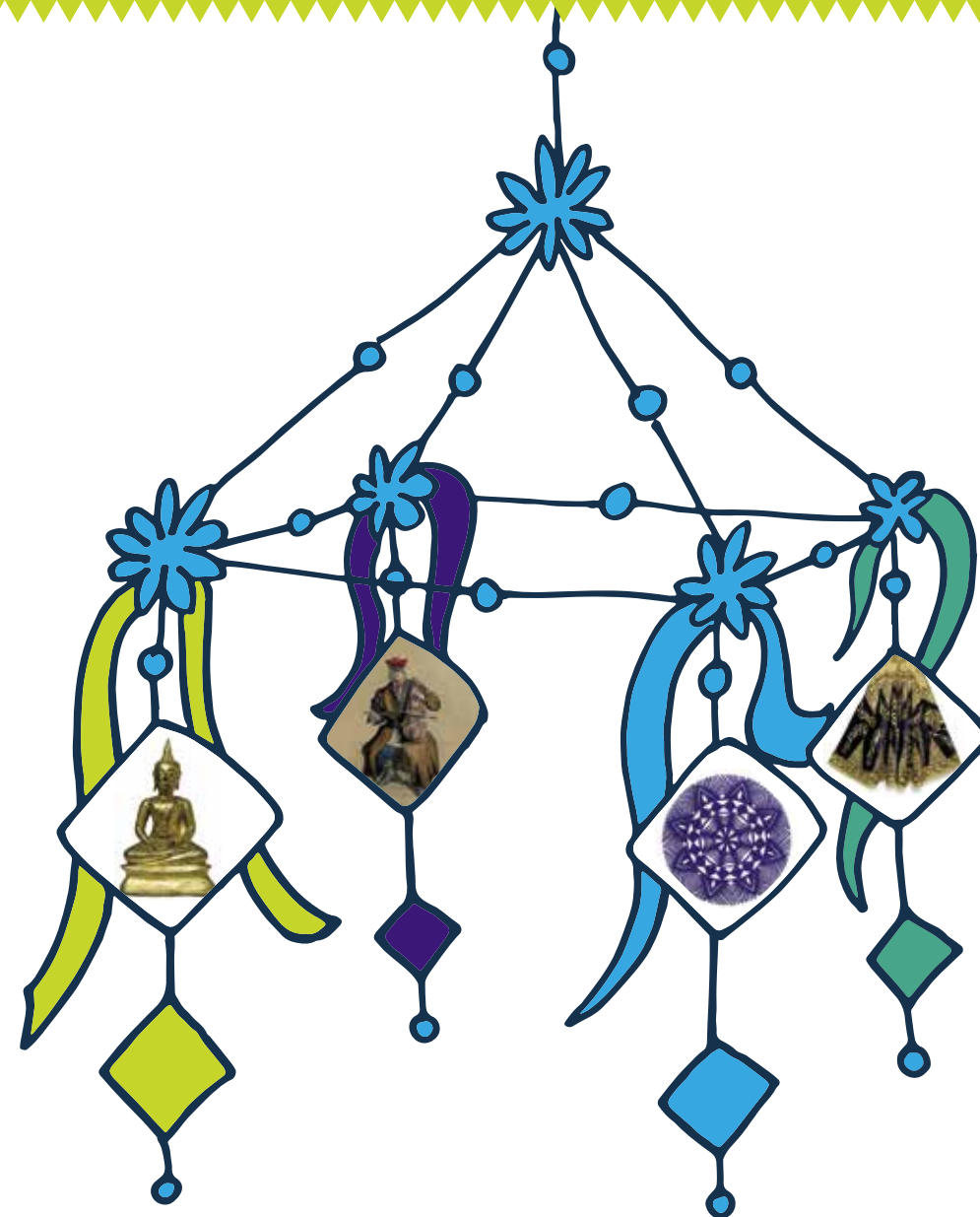
**Seria**  
Zbiór przedmiotów identycznych lub bardzo podobnych

**Kolekcjoner**  
To Ty, to ja, każdy, kto kolekcjonuje!

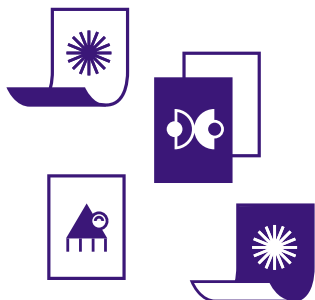
**Biały Kruk**  
Rzadki eksponat w czyichś zbiorach

**Unikat**  
Przedmiot jedyny w swoim rodzaju, niepowtarzalny, wyjątkowy

Pojęcia opracowane na podstawie „Słownika Języka Polskiego”, wyd. PWN

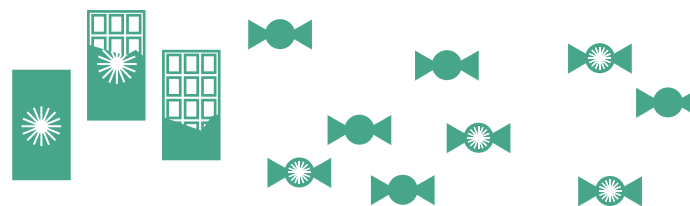


**Muzeum pełne kolekcji**



**WŁODZIMIERZ ORZEŁ**  
**Plakaty polskie**

Mam na imię Włodzimierz. Moja kolekcja plakatów rozpoczęła się od plakatów pewnego artysty, Jerzego Czerniawskiego, którego prace bardzo lubiłem. Od lat 80. kolekcjonuję plakaty, które wydawały mi się „ciekawe artystycznie”. W moich zbiorach znajdują się plakaty wykonywane w różnych technikach. Zbieram po to, żeby pokazywać swoje plakaty na wystawach. Chętnie i często prezentuję je innym i cieszę się, kiedy inni doceniają ich wartość. Moja kolekcja liczy około 10-12 tysięcy plakatów, dawno ich już nie liczyłem, cały czas przybywają nowe.

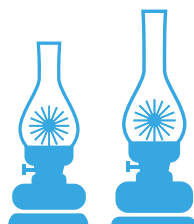


**BEATA JEWIARZ**  
**Papierki po czekoladach**

Mam na imię Beata. Moja kolekcja jest opowieścią o smakowitym fragmencie mojego dzieciństwa. W podróż do przeszłości zapraszają opakowania po czekoladach i batonach. Kiedy byłem małą dziewczynką najbardziej podobała mi się seria batonów z lalkami. Opakowania, które zbierałam, miały piękne kolory i wyróżniały się na tle szarości lat 70 i 80-tych. Kolekcja jest częścią rodzinnych zbiorów i zatrzymała się na ekspozycjach z lat 90-tych, kiedy zakończyło się moje dzieciństwo. Chciałabym przekazać czekoladową kolekcję mojej córce, Mai, która ma 6 lat. Zbiera naklejki, karty z piłkarzami i mam nadzieję, że złapie, jak mama kiedyś, czekoladowego bakcyła.

**ARTUR CZYŻ**  
**Lampy naftowe**

Mam na imię Artur. Moja kolekcja zaczęła się od... rozbitego klosza pewnej lampy. W czasie bitwy na poduszki zabytkowa lampa z pięknym kloszem należąca do moich rodziców została przypadkowo rozbita. Zawsze na targach i bazarach szukałem właśnie takich wyjątkowych lamp naftowych. W swojej kolekcji mam 10 unikatowych lamp pałacowych. Najpiękniejszą lampą, którą posiadam, jest ta ze wspianą rzeźbą, kloszem z trawionego szkła i dekoracyjnym zbiornikiem na naftę. Spotkałem też absolutnie unikatową lampę, której nie udało mi się kupić... Bardzo żałuję, że nie zdecydowałem się na nią od razu. Moja kolekcja składa się z kilku eksponatów, na których bardzo mi zależało, i nie powiększa się. Jest kompletna, a kiedy uznaję, że jakaś kolekcja jest już kompletna, zaczynam zbierać coś innego.



**PRZEPROWADŹ WYWIAD**  
**Z KIMŚ KOGO LUBISZ.**

CO KOLEKCJONOWAŁ JAKO DZIECKO?

Imię i nazwisko kolekcjonera:

Co zbierałeś?

Dlaczego akurat to zacząłeś zbierać?

Ile obiektów było w Twojej kolekcji?

Twój najcenniejszy obiekt?

Obiekt, który bardzo chciałeś mieć w swojej kolekcji, a nie udało Ci się go zdobyć. Co to było?

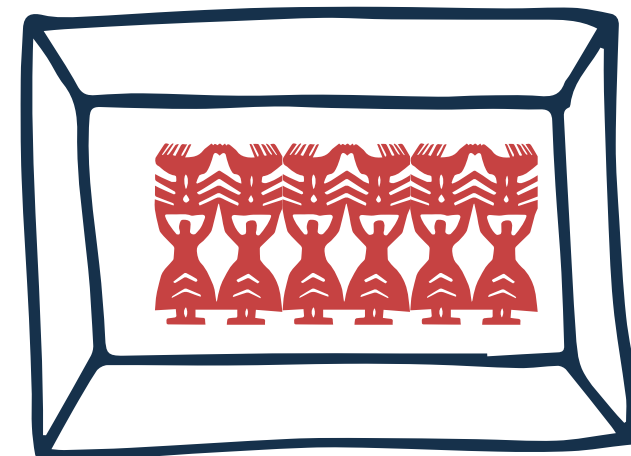
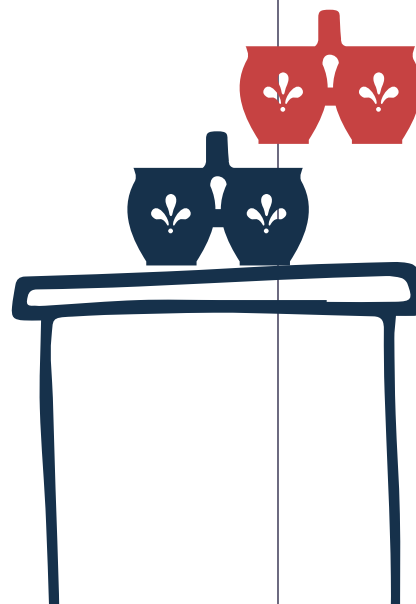
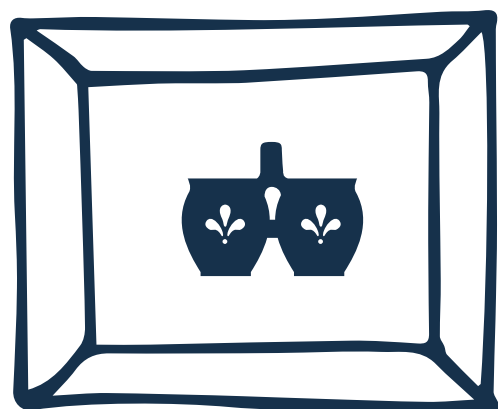
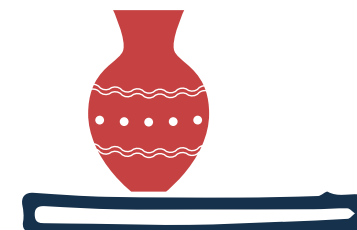
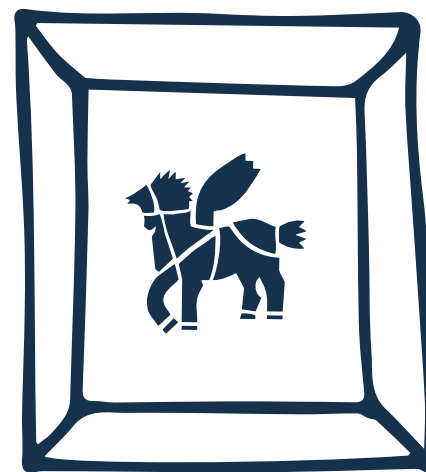
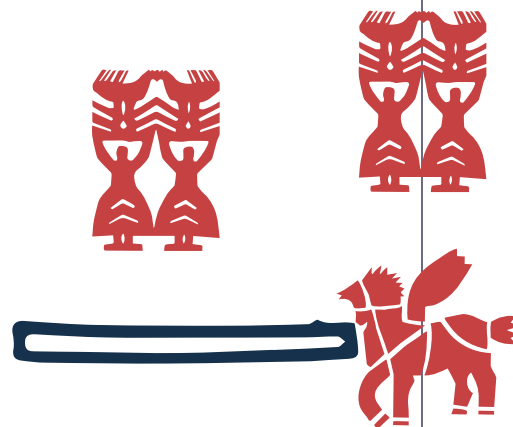
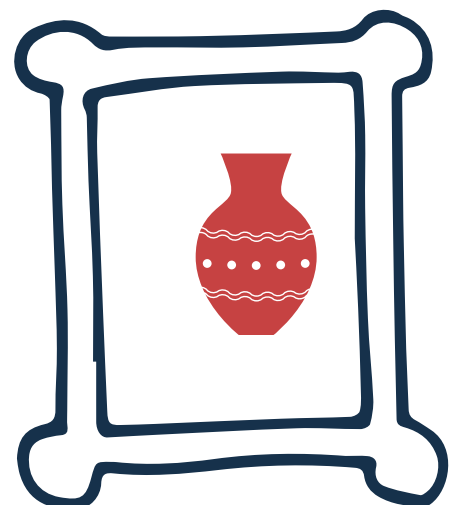
Czy Twoja kolekcja jest już skończona?

Komu pokazywałeś swoją kolekcję?

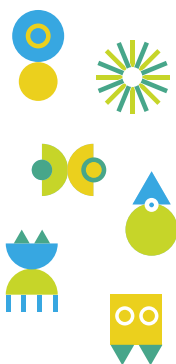
# Stwórz własne Muzeum Etnograficzne.

Stwórz własne mini muzeum etnograficzne.

Jeżeli dotarłeś do pierwszej stacji stempelkowej, znajdź 5 stempelków przedstawiających eksponaty z muzeum i zaprojektuj własną salę wystawową!



## Gra Planszowa „Szkolna Przerwa”



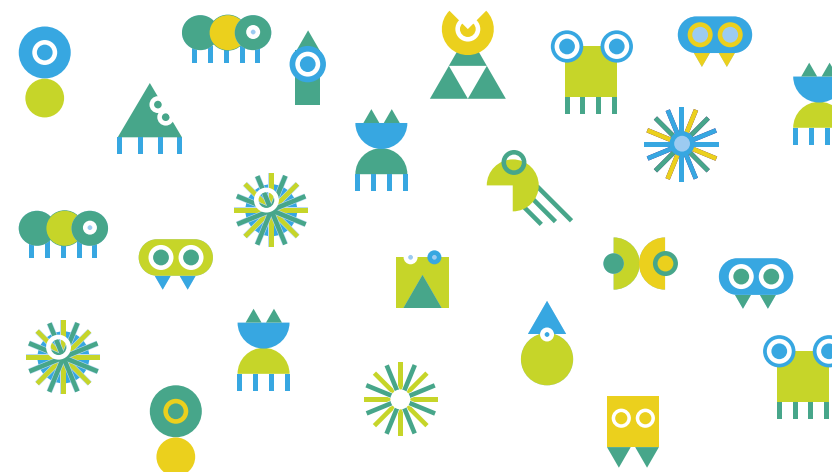
Zanim przystąpisz do gry, znajdź kostkę i pionki lub inne przedmioty, które mogą posłużyć jako pionki, np. pomalowane fasole lub różnokolorowe klocki. Gra przeznaczona jest maksymalnie dla czterech osób. Każdy z graczy wybiera swoją ścieżkę kolekcjonerską: **znaczk**ki, **karty**, **monety** lub **kamienie**. Porusza się pionkiem tylko po polach zawierających obrazek pasujący do wybranej kolekcji, przesuwając po kolei od pola do pola. Uwaga! Wyróżnione pola to POLA AKCJI. Na następnej stronie znajdziesz ich opisy.

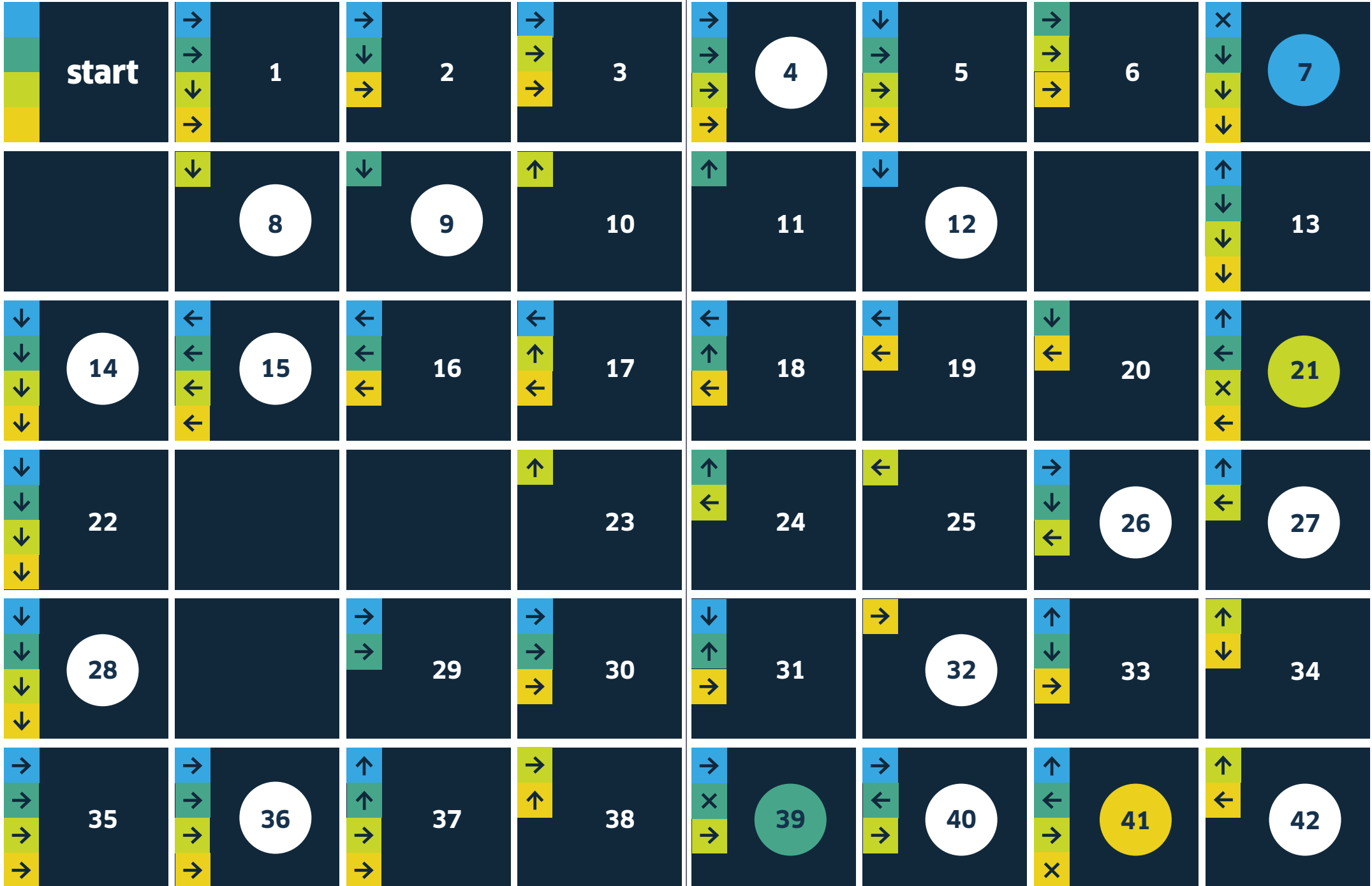
**Szkoła to czasem wielkie targi kolekcjonerskie, które otwierają się wraz z dzwonkiem na przerwę. Poniższe zadania to przygody szkolnych kolekcjonerów. Może na podstawie swoich doświadczeń i wspomnień dopiszecie własne zadanie?**

### POLE

- 4** Właśnie wymieniłeś się z kolegą z ławki i w zamian za swoje dwa przedmioty otrzymałeś jeden wyjątkowy, który trudno jest zdobyć. Posuwasz się o trzy pola do przodu.
- 8** Założyliście się z kolegą o dwie karty. Wygra je ten, kto jako pierwszy przewidzi skład szkolnej drużyny lekkoatletycznej. Aby sprawdzić, czy udało Ci się wygrać zakład, rzuć kostką. Jeśli wypadnie liczba oczek od 4 do 6, masz szczęście – możesz przesunąć się o dwa pola do przodu. Jeśli nie, cofasz się o dwa pola.
- 9** Uporządkowałeś swoje zbiory. Przesuń się o jedno pole do przodu.
- 12** Podarowałaś koleżance pierwszą kartę do kolekcji. Możesz jeszcze raz rzucić kostką.
- 14** Kolega obiecał Ci jedną kartę w zamian za pomoc w nauczaniu go wiersza na lekcję języka polskiego. Wyrecytuj z pamięci jakiś wiersz, a w zamian czeka Cię dodatkowy rzut kostką.

- 15** Zapomniałeś przynieść swoją kolekcję na wymianę. Czekasz jedną kolejkę.
- 21** Próbowałeś przywłaszczyć sobie kartę, która wypadła z kieszeni koleżance stojącej przed Tobą w kolejce po obiad. Za karę czekasz jedną kolejkę.
- 26** Pomogłeś młodszemu koledze, któremu starsi chłopcy chcieli zabrać jego karty. W nagrodę możesz jeszcze raz rzucić kostką.
- 27** Niespodziewanie koleżanka podarowała Ci swoją kolekcję, ponieważ sama zaczęła zbierać coś zupełnie innego. Przesuń się o trzy pola do przodu.
- 28** Czy jesteś już kolekcjonerem? Jeśli tak, przesuń się o jedno pole do przodu.
- 32** Żadne z proponowanych wymian Ci nie odpowiadała, nawet te na których byś zyskał. Czekasz jedną kolejkę.
- 36** Stwórz własne zadanie do gry.
- 40** Zapytaj co najmniej trzy osoby o to, co zbierają teraz lub zbierały, gdy były dziećmi.
- 41** Policz wszystkie znaczkki, karty, monety i kamyki na tej planszy.
- 42** Jaka jest Twoja kolekcja marzeń?



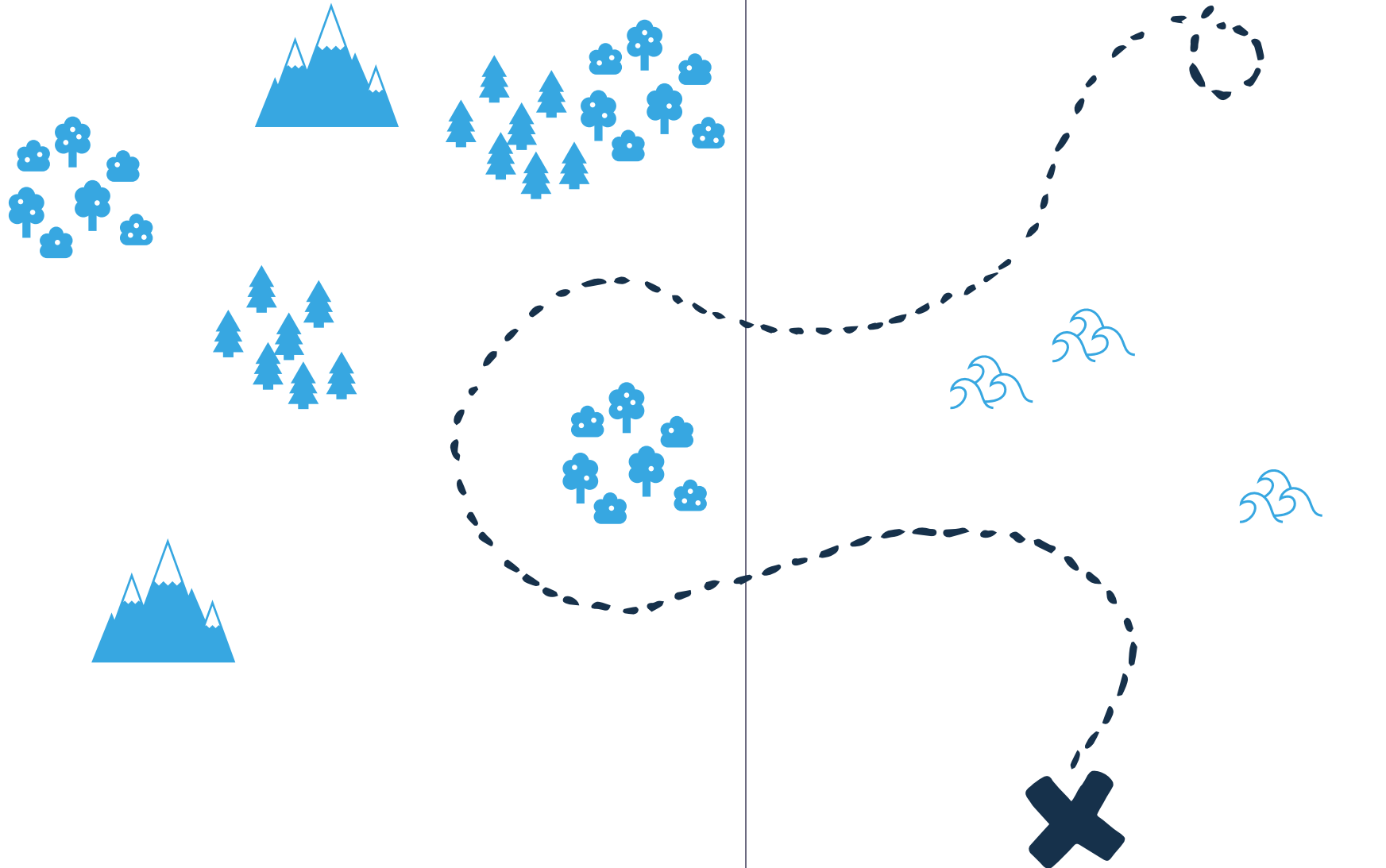






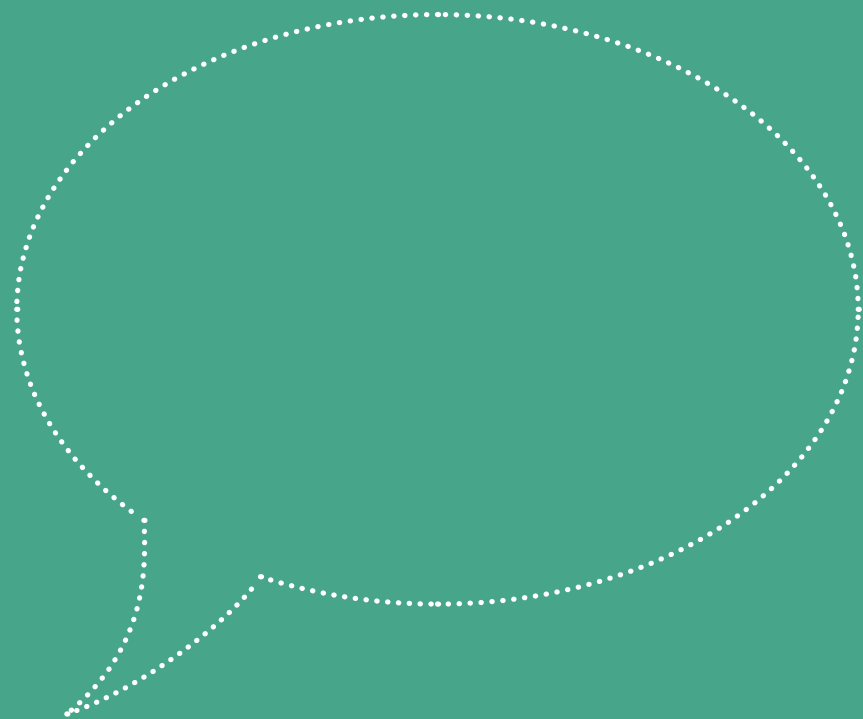
# Stwórz mapę

pokazującą drogę do sekretnego miejsca, w którym chciałbyś się spotykać z przyjaciółmi po szkole. Przy wyjściu z sali szkolnej znajdź stempelki, które Ci w tym pomogą.



## Każdy przedmiot ma swoją historię.

Na tej stronie możesz wkleić bilet z Muzeum dla Dzieci, to będzie początek Twojej kolekcji biletów (a może masz już kolekcję biletów?). Napisz historię Twojego biletu i wyjścia do muzeum. Z kim przyszedłeś? Co ci się najbardziej podobało?



## Rajski ptak

Popatrz na ptaki w lesie opowieści i stwórz własnego. Pieczątki oczywiście znajdziesz przy wyjściu z pokoju.



**Zadanie 1**

Z narysowanych przedmiotów stwórz kolekcję. Wybrane obiekty obrysuj.

**Zadanie 2**

Dominik zgubił jeden z obiektów ze swojej kolekcji, czy potrafisz odnaleźć go na półce?

**Zadanie 3**

Znajdź największy i najmniejszy przedmiot.

**Zadanie 4**

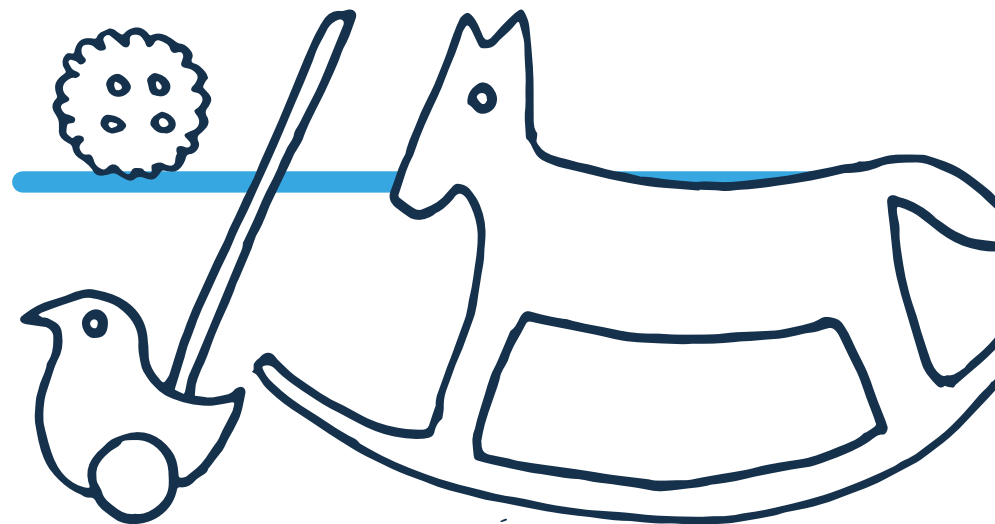
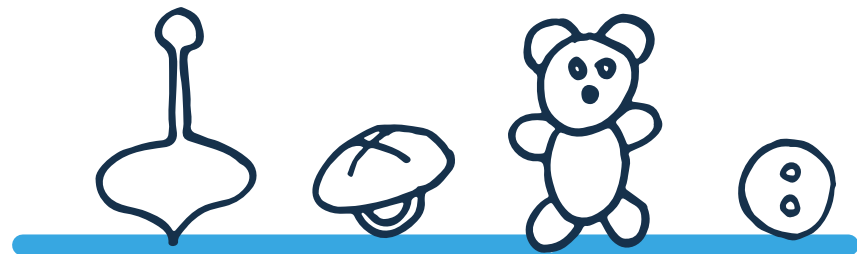
Wyobraź sobie, że wszystkie te przedmioty należą do Ciebie. Które oddałbyś w zamian za łyżkę z diamentem?

**Zadanie 5**

Znadh wszystkie guziki. Pokoloruj je. To nie są zwyczajne guziki. To kolekcja Klaudii. Każdy przypomina jej o innym miejscu, które odwiedziła.

**Zadanie 6**

Czy potrafisz stworzyć kolekcję za pomocą koloru? Pokoloruj wybrane przedmioty na wybrany kolor - to Twoja nowa kolekcja.



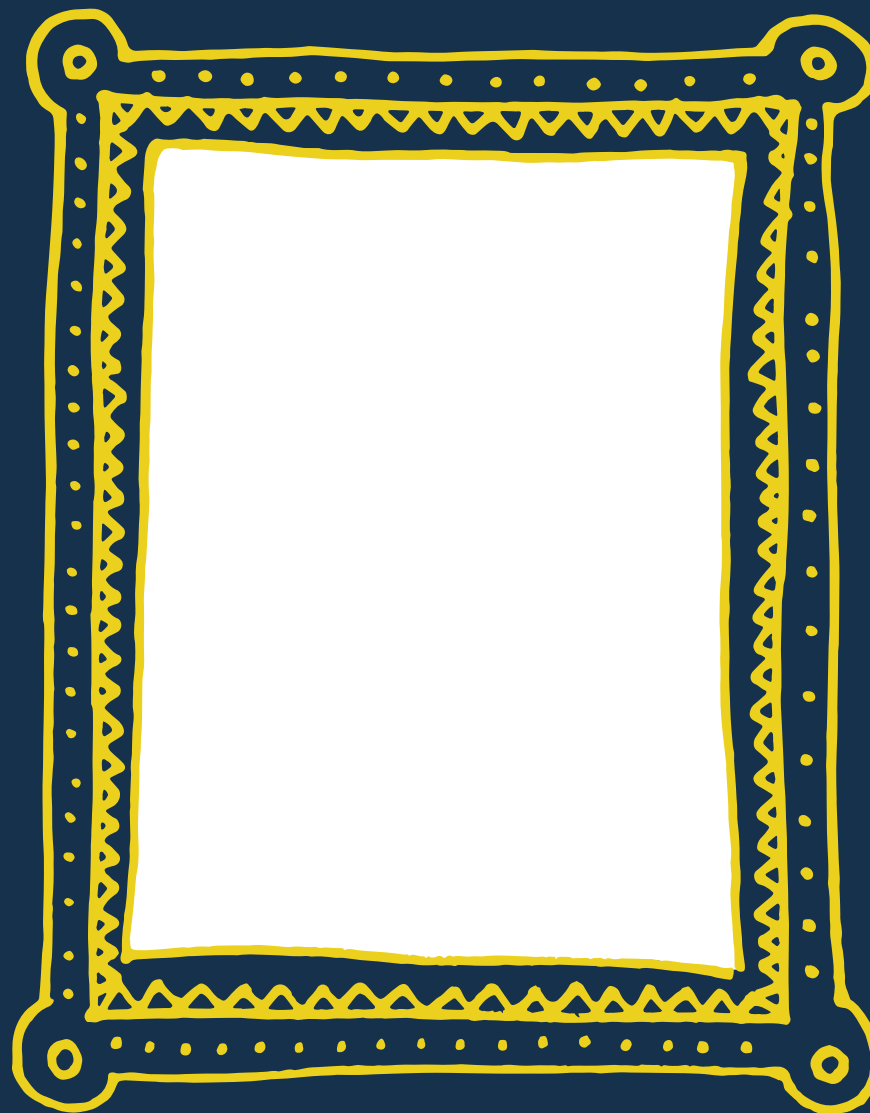
## Udekoruj dzban,

używając stempelków z motywami różnych wzorów.  
Poszukaj dobrze, może uda Ci się znaleźć jakiś dodatkowy wzór?



## Złoty stempel

Czy udało Ci się zdobyć złoty stempel? Nie? Nie martw się!  
Czasem nie da się dostać wymarzonych przedmiotów.  
Ale zawsze możesz stworzyć je samemu! Na tej stronie  
narysuj swój wymarzony element kolekcji, którą posiadasz.



## Aktywności Muzeum dla Dzieci oraz Pracowni etnograficznych

### MUZEUM DLA DZIECI

- Zajęcia edukacyjne dla przedszkoli i szkół podstawowych
- Lekcje kulinarne
- Koncerty interaktywne – Muzyka Żywa
- Urodziny w Muzeum dla Dzieci
- Półkolonie etnograficzne
- Premiery książek dla dzieci
- Warsztaty i spotkania okolicznościowe

### PRACOWNIE ETNOGRAFICZNE

- Etnoniedziela
- Popołudnie w Muzeum
- Rodzinne Spotkania z Tradycją
- Kiermasze
- Klub etnograficznie zakręconych



**Zapraszamy do Muzeum dla Dzieci  
w Państwowym Muzeum Etnograficznym w Warszawie**

O! Kolekcja projekt stworzony i przeprowadzony przez zespół Muzeum dla Dzieci w Państwowym Muzeum Etnograficznym w Warszawie w latach 2015-2016 ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Samorządu Województwa Mazowieckiego. Efektem projektu jest wystawa O! Kolekcja oraz publikacje: katalog, który trzymacie w ręku oraz Przewodnik kolekcjonera. Honorowy patronat nad wystawą objęła Małżonka Prezydenta RP, Pani Agata Kornhauser-Duda. Autorki koncepcji i tekstów: Klaudia Pazdan, Katarzyna Żukowska | Projekt: Klementyna Jankiewicz, Klara Jankiewicz, Yariv Ziv | Pomysłodawca projektu i koordynator: Anna Grunwald