

Przewodnik po Państwowym Muzeum Etnograficznym w Warszawie



Państwowe
Muzeum
Etnograficzne
w Warszawie



Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie opowiada o życiu codziennym i tradycjach mieszkańców Polski i innych krajów na świecie.

Z tego przewodnika dowiesz się co możesz zobaczyć i zrobić w muzeum. Znajdziesz też ważne informacje o biletach i zapisach na wydarzenia. Dowiesz się jak dojechać do muzeum. Znajdziesz kontakt do osób, które odpowiedzą na twoje pytania.



Spis treści:

[Co możesz zobaczyć w Muzeum? s. 2](#)

[Co możesz zrobić w Muzeum? s.7](#)

[Informacje praktyczne s. 10](#)

Co możesz zobaczyć w Muzeum?

W zbiorach Muzeum jest ponad 80 tysięcy przedmiotów.

Są to między innymi:

- narzędzia
- przedmioty używane na co dzień
- meble
- stroje świąteczne i regionalne
- instrumenty muzyczne
- rzeźby i obrazy, które zrobili artyści ludowi
- fotografie i filmy



Niektóre przedmioty zobaczysz na **wystawach stałych**.

Wystawy stałe nie zmieniają się.

Zobaczysz je zawsze, kiedy przyjdiesz do Muzeum.

Niektóre przedmioty zobaczysz na **wystawach czasowych**.

Wystawy czasowe zmieniają się.

Można je oglądać tylko przez kilka miesięcy.

Każda wystawa opowiada o czymś innym.

Każda ma inny tytuł.

O Wystawach stałych

W Muzeum jest 5 wystaw stałych:

- Czas świętowania
- Afrykańskie wyprawy, azjatyckie drogi
- Biblia Pauperum
- Porządek rzeczy
- Galeria koreańska

Wystawa „Czas świętowania”

Wystawa opowiada o tradycjach świątecznych w Polsce i Europie.

Na wystawie zobaczysz na przykład:

- świąteczne stroje
- palmy wielkanocne
- dekoracje wycinane z papieru
- zabawki
- rzeźby i obrazy, które zrobili artyści ludowi
- ozdoby na choinkę
- pisanki

[Link do strony internetowej z informacją o wystawie](#)



Wystawa „Afrykańskie wyprawy, azjatyckie drogi”

Wystawa opowiada o mieszkańcach Afryki i Azji.

O ich życiu codziennym, zwyczajach i kulturze.

Na wystawie zobaczysz wiele przedmiotów z Afryki i Azji.

Część z nich przywieźli polscy podróżnicy.

Potem przekazali przedmioty do Muzeum.

Są to na przykład:

- rzeźby i figurki
- stroje
- przedmioty do walki: miecze, tarcze i sztylety
- instrumenty muzyczne
- **maski afrykańskie**



Maski afrykańskie mają różne kształty.

Są zrobione z różnych materiałów.

Mieszkańcy Afryki nosili maski podczas obrzędów.

[Link do strony internetowej z informacją o wystawie.](#)

Wystawa „Biblia Pauperum”

Biblia Pauperum to nazwa po łacinie.

Po polsku to **Biblia ubogich**.

Na wystawie zobaczysz dużo rzeźb i obrazów.

Zrobili je **artyści ludowi**.

Artyści ludowi często mieszkali na wsi i sami uczyli się rzeźbić lub malować.

Rzeźby i obrazy przedstawiają wydarzenia z Biblii.

Historie z Biblii pomagały zrozumieć to, co dzieje się na świecie.

Na wystawie dowiesz się, w co wierzyli mieszkańcy wsi:

- Dlaczego pada deszcz, gdy zabije się pająka?
- Dlaczego bocian zjada żaby?



[Link do strony internetowej z informacją o wystawie.](#)

Wystawa „Porządek rzeczy”

Wystawa przypomina magazyn.

Na półkach i na podłodze leżą różne przedmioty.

Przedmioty te były używane na wsi.

Są tu na przykład:

- przedmioty do prania i prasowania: wiadra, żelazka i pralki
- przedmioty do kuchni: miski, talerze, łyżki, solniczki
- przedmioty dla rybaków: łodzie, sieci rybackie i wędkę

[Link do strony internetowej z informacją o wystawie.](#)



Wystawa „Galeria koreańska”

Na wystawie zobaczysz,

jak wyglądały kiedyś domy w Korei.

Pokoje kobiet i mężczyzn różniły się od siebie.

Kobiety zajmowały się pracami domowymi.

W pokoju kobiety są:

- stoliki do jedzenia posiłków
- taca na owoce
- meble do przechowywania ubrań
- skrzynka na biżuterię

Pokój mężczyzny służył do nauki.

W pokoju mężczyzny są:

- stolik do czytania
- piórniki i pędzle
- książka
- regał na książki

[Link do strony internetowej z informacją o wystawie.](#)

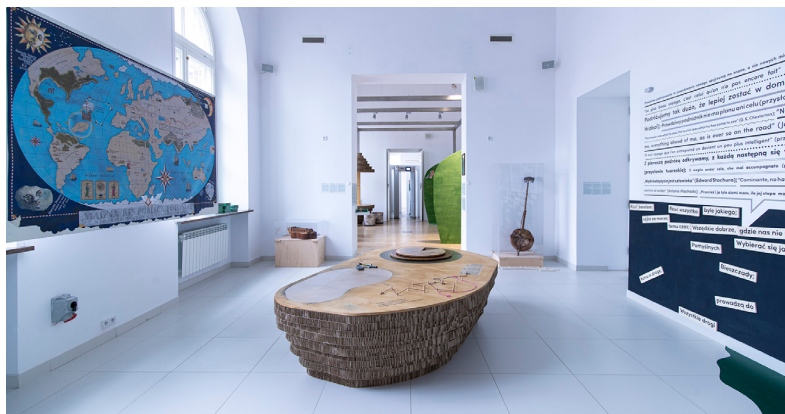


Muzeum dla Dzieci

To miejsce specjalnie dla dzieci.

Tutaj możesz:

- obejrzeć wystawę dla dzieci
- zdobywać wiedzę
- robić zadania
- dotykać przedmiotów



Wystawy w Muzeum dla Dzieci zmieniają się.

Każda wystawa ma inny temat.

Były na przykład wystawy o:

- superbohaterach
- pszczołach
- podróżach

[Link do strony internetowej](#)
[z informacją o Muzeum dla Dzieci.](#)

Co możesz zrobić w Muzeum?

1. Obejrzeć wystawę.

Wystawę obejrzysz samodzielnie lub z przewodnikiem.

Przewodnik to pracownik Muzeum.

Przewodnik oprowadzi cię po wystawie.

Opowie ciekawe historie o przedmiotach, które zobaczysz na wystawie.

Informacje o oprowadzaniach przez przewodnika znajdziesz na stronie internetowej Muzeum.

[Link do informacji o wystawach](#)



2. Wypożyczyć audioprzewodnik i obejrzeć z nim wystawę.

Audioprzewodnik to urządzenie z nagranyymi informacjami i ciekawostkami o wystawach.

Do wyboru są nagrania:

- w różnych językach
- dla dzieci
- dla osób z niepełnosprawnością wzroku
- dla głuchych

Audioprzewodnik wypożyczysz bezpłatnie w kasie Muzeum.

3. Wziąć udział w warsztatach.

W Muzeum organizowane są warsztaty.

Warsztaty są dla osób w różnym wieku.

Na warsztaty możesz przyjść z rodziną, z grupą lub samodzielnie.

Warsztaty dla rodzin

Warsztaty dla rodzin organizowane są dla rodziców z dziećmi od 6 lat.

[Link do wydarzeń dla rodzin](#)

Warsztaty dla grup szkolnych i innych grup

Na warsztaty możesz przyjść ze swoją klasą lub grupą znajomych.

[Link do opisu warsztatów dla szkół i innych grup](#)

Warsztaty dla dorosłych

Na warsztaty możesz przyjść sam lub z kimś znajomym.

[Link do informacji o warsztatach i innych wydarzeniach dla dorosłych](#)

Jeśli chcesz zapisać się na warsztaty:

- zadzwoń pod numer 22 696 53 80 lub 510 336 571
- napisz wiadomość na adres: rezerwacje@ethnomuseum.pl

4. Wziąć udział w wykładach, spotkaniach o wystawach, koncertach i innych wydarzeniach.

Na wydarzenie można przyjść samemu lub z kimś znajomym.

[Link do informacji o najbliższych wydarzeniach](#)

Na niektóre wydarzenia musisz się zapisać. Informację, jak to zrobić, znajdziesz w opisie wydarzenia na stronie internetowej.

5. Zjeść i wypić coś dobrego w kawiarni.

W kawiarni w Muzeum możesz napić się kawy, herbaty albo soku.

Możesz zjeść ciepłe wegetariańskie i wegańskie potrawy. Możesz też spróbować domowych ciast i deserów.

Godziny otwarcia kawiarni:

Od wtorku do piątku w godzinach 11.00–17.00

W sobotę i niedzielę w godzinach 12.00–18.00

6. Skorzystać z biblioteki.

W bibliotece są książki i czasopisma o etnografii i muzealnictwie.

Są to głównie książki i czasopisma naukowe.

Można z nich korzystać na miejscu, w czytelni.

Nie można wypożyczać książek do domu.

Biblioteka jest otwarta we wtorki i czwartki

w godzinach 10.00–15.00.



Informacje dla osób z niepełnosprawnościami

Osoby z niepełnosprawnościami mogą:

- otrzymać bezpłatny bilet do Muzeum dla siebie i asystenta
- skorzystać z pomocy asystenta z Muzeum

Asystent pomoże:

- dojść do Muzeum (na przykład z najbliższego przystanku)
- podczas warsztatów
- zwiedzić wystawę

WAŻNE!

Jeśli chcesz skorzystać z pomocy asystenta, musisz to zgłosić tydzień przed wizytą.

Kontakt do osoby odpowiedzialnej za dostępność Muzeum dla osób z niepełnosprawnością:

telefon (22) 827 76 41, numer wewnętrzny 247

e-mail: dostepnosc@ethnomuseum.pl

od poniedziałku do piątku w godzinach 8.30–16.30

Więcej informacji dla osób z niepełnosprawnościami:

- [link do strony z informacjami dla osób z niepełnosprawnościami](#)
- [link do deklaracji dostępności](#)

Adres Państwowego Muzeum Etnograficznego w Warszawie

ul. Kredytowa 1
00-056 Warszawa



Wskazówki dojazdu:

Najbliższe przystanki autobusowe:

- Zachęta
- Królewska
- Metro Świętokrzyska
- Uniwersytet

Najbliższy przystanek tramwajowy:

- Królewska
- Metro Świętokrzyska

Najbliższe stacje metra: Świętokrzyska oraz Nowy Świat-Uniwersytet

Godziny otwarcia Państwowego Muzeum Etnograficznego:

wtorek, środa i piątek w godzinach 11.00–19.00

czwartek w godzinach 11.00–17.00

sobota i niedziela w godzinach 12.00–18.00

Gdzie znajdziesz więcej informacji o Muzeum?

Odwiedź stronę internetową Muzeum klikając [tutaj](#)

Na stronie internetowej są informacje o:

- godzinach otwarcia
- cenach biletów
- aktualnych wystawach
- warsztatach i wydarzeniach

Obserwuj Muzeum na Facebooku i Instagramie.

Zdjęcia zrobił Przemysław Walczak, Michał Przeździk oraz Antonina Konopelska.

Tekst napisała Anna Zdzieborska.

Tekst sprawdziły Aleksandra Sztajerwald, Olga Świeża i Marta Walewska.

Tekst skonsultowały Katarzyna Grzejszczak i Paulina Rządka.