

**Wykaz instytucji kultury, dla których organizatorem jest
Samorząd Województwa Mazowieckiego**

| Lp. | Nazwa instytucji kultury |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Teatr Polski im. Arnolda Szyfmana w Warszawie |
| 2 | Warszawska Opera Kameralna w Warszawie |
| 3 | Państwowy Zespół Ludowy Pieśni i Tańca Mazowsze im. Tadeusza Sygietyńskiego |
| 4 | Mazowiecki Instytut Kultury |
| 5 | Muzeum Szlachty Mazowieckiej w Ciechanowie |
| 6 | Muzeum Zbrojownia na Zamku w Liwie |
| 7 | Muzeum Azji i Pacyfiku im. Andrzeja Wawrzyniaka w Warszawie |
| 8 | Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej „Elektrownia” w Radomiu |
| 9 | Państwowe Muzeum Archeologiczne w Warszawie |
| 10 | Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu |
| 11 | Stacja Muzeum |
| 12 | Muzeum Romantyzmu w Opinogórze |
| 13 | Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu |
| 14 | Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie |
| 15 | Muzeum Regionalne im. Mieczysława Asłanowicza w Siedlcach |
| 16 | Muzeum Kultury Kurpiowskiej w Ostrołęce |
| 17 | Muzeum Historii Polskiego Ruchu Ludowego w Warszawie |
| 18 | Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie |
| 19 | Muzeum Wsi Radomskiej w Radomiu |
| 20 | Europejskie Centrum Artystyczne im. Fryderyka Chopina w Sannikach |
| 21 | Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego w Płocku |
| 22 | Mazowiecki Teatr Muzyczny im. Jana Kiepury |
| 23 | Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu |
| 24 | Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie |
| 25 | Muzeum Niepodległości w Warszawie |
| 26 | Muzeum Mazowieckie w Płocku |
| 27 | Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie |
| 28 | Muzeum Treblinka. Niemiecki nazistowski obóz zagłady i obóz pracy (1941-1944) |

Ważne: Każdorazowo przed zakupem biletu w ramach programu, tj. za preferencyjną ceną 1 zł, należy zapoznać się z ofertą instytucji kultury (np. na jej stronie internetowej) i ustalić jej dostępność pod kątem indywidualnych potrzeb. Przy zakupie biletu przez stronę internetową należy skontaktować się z instytucją kultury (np. telefonicznie lub za pośrednictwem poczty elektronicznej) i uzyskać potwierdzenie możliwości zakupu biletu na daną ofertę. Zakup biletu bez wcześniejszego ustalenia dostępności oferty lub możliwości zakupu biletu zagrożony jest brakiem możliwości skorzystania z oferty instytucji kultury. Za niewykorzystany bilet nie przysługuje zwrot kosztów jego zakupu.